

## กิตติกรรมประกาศ

รายงานการวิจัยเรื่องการบันทึกเสียงเพลงไทย : กรณีศึกษาแผ่นเสียงร่องกลับทางสำเร็จลงได้เนื่องจากได้รับความอนุเคราะห์และความช่วยเหลือจากหน่วยงานและบุคคลหลายฝ่าย ผู้วิจัยขอขอบคุณสถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา ในการสนับสนุนให้ทุนอุดหนุนในการวิจัยครั้งนี้

ขอกราบขอบพระคุณ ศาสตราจารย์เกียรติคุณ นายแพทย์พูนพิศ อมาตยกุล ผู้ทรงคุณวุฒิด้านดนตรีไทย ที่ให้คำแนะนำให้ข้อมูล ให้รูปภาพที่เป็นประโยชน์ในการทำวิจัยครั้งนี้ อย่างยิ่ง ขอขอบคุณคุณพฤทธิพล ประชุมพล นายกสภาคมนักอนุรักษ์เครื่องเล่นกระบอกเสียงและหีบเสียงไทย ที่กรุณาสละเวลามาให้ข้อมูล นำชมพิพิธภัณฑ์ เครื่องเล่นกระบอกเสียงและหีบเสียงไทย รองศาสตราจารย์ ดร.ณรงค์ชัย ปิฎกฤษต์ รองผู้อำนวยการวิทยาลัย ดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล ศาสตราจารย์ ดร.วีระชาติ เปรมานนท์ หัวหน้าภาควิชาดุริยางคศาสตร์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ที่ได้ให้คำปรึกษา ให้คำแนะนำ ให้ข้อมูลที่เป็นประโยชน์ในการวิจัยครั้งนี้ และขอขอบพระคุณผู้ให้ข้อมูลทุกท่านที่กรุณาสละเวลามาให้สัมภาษณ์ เพื่อให้ได้ข้อมูลที่ถูกต้องและสมบูรณ์ และเป็นประโยชน์อย่างยิ่งในการทำวิจัย รวมทั้ง ทำให้งานวิจัยครั้งนี้ประสบความสำเร็จ ได้ข้อค้นพบตามจุดมุ่งหมายที่กำหนดไว้

ขอขอบคุณรองศาสตราจารย์วิณา เอี่ยมประไพ ที่ให้คำแนะนำและเป็นกำลังใจในการทำงานวิจัย ขอขอบคุณ ผู้ช่วยศาสตราจารย์พันธ์ศักดิ์ วรรณดี และเพื่อนร่วมงาน บุคลากรของสาขาวิชาดนตรีและสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา ที่สนับสนุนให้ความอนุเคราะห์ช่วยเหลือ เป็นกำลังใจในการทำงานจนทำให้งานวิจัยครั้งนี้สำเร็จลุล่วงไปด้วยดี

ศันสนีย์ จะสุวรรณ

## สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อ	(1)
ABSTRACT	(3)
กิตติกรรมประกาศ	(5)
สารบัญ	(6)
สารบัญแผนภาพ (7)	
บทที่ 1 บทนำ	1
ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา	1
วัตถุประสงค์ของการวิจัย	3
ขอบเขตของการวิจัย	3
กรอบความคิดในการวิจัย	3
วิธีดำเนินการวิจัย	4
นิยามศัพท์	4
บทที่ 2 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	5
ประวัติความเป็นมาของการบันทึกเสียง	5
แผ่นเสียงร่องกลับทาง	9
การบันทึกเสียงในประเทศไทย	19
ประเภทของเพลงไทย	30
เพลงพื้นบ้าน	33
งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	34
บทที่ 3 วิธีดำเนินการวิจัย	36
ขั้นตอนในการดำเนินการวิจัย	36
ระเบียบวิธีวิจัย	38
บทที่ 4 ผลของการศึกษา	40
การบันทึกเสียงเพลงไทย	40
ความเป็นมาของแผ่นเสียงร่องกลับทาง	44
บทเพลงที่บันทึกลงบนแผ่นเสียงร่องกลับทาง	47
บทที่ 5 สรุปผลการวิจัย อภิปรายผลและข้อเสนอแนะ	55
สรุปผลการวิจัย	55
อภิปรายผลการวิจัย	56
ข้อเสนอแนะ	60
บรรณานุกรม	61
ภาคผนวก 63	
ประวัติผู้เขียน	73

สารบัญแผนภาพ

แผนภาพ 1	ขั้นตอนการดำเนินการวิจัย	37
----------	--------------------------	----

หน้า