

กิตติกรรมประกาศ

รายงานการวิจัยเรื่อง สื่อพื้นบ้านกับการสร้างอัตลักษณ์ของชุมชนศาลายา สำเร็จลุล่วงได้นั้น
เนื่องมาจากบุคคลหลายท่านได้กรุณาช่วยเหลือในด้านการให้ข้อมูล คำแนะนำ คำปรึกษา
ผู้วิจัยขอกราบขอบพระคุณ รองศาสตราจารย์ ดร.โยธิน แสงวดี ที่ได้ให้คำชี้แนะแนวทางใน
การทำงานวิจัย ขอขอบคุณชาวชุมชนศาลายาทุกท่านที่มีมิตรไมตรีที่ดีต่อผู้วิจัย ตลอดจนชาวชุมชน
ศาลายาที่ผู้วิจัยได้เข้าสัมภาษณ์แบบเจาะลึกดังรายนามต่อไปนี้

1. นายเกิด ไทยทวี
2. นายประจวบ บุญหลง
3. นายเสียงพร จิรสัตยาภรณ์
4. นายพศิน ธิติมงคล
5. นายเอกชัย ลุนดาพร
6. นางพยุง เอี่ยมลีโอนาม
7. นางดวงเดือน จิรสัตยาภรณ์

ขอขอบคุณเจ้าของทฤษฎี แนวคิด ตำรา หนังสือ และงานวิจัยทุกท่านที่ผู้วิจัยได้นำข้อมูลมา
ใช้ประโยชน์ ตลอดจนเจ้าหน้าที่สถาบันวิจัยและพัฒนาที่ช่วยสนับสนุนด้านต่างๆ

ท้ายสุดนี้ ขอกราบขอบพระคุณมารดา บิดา และพี่น้องทุกท่านที่มีส่วนช่วยส่งเสริม สนับสนุน
และเป็นกำลังใจให้ผู้วิจัย

ชิโนรส ถิ่นวิไลสกุล

กุมภาพันธ์ 2555

สารบัญ

หน้า

บทคัดย่อ (1)	
ABSTRACT (2)	
กิตติกรรมประกาศ (3)	
สารบัญ (4)	
สารบัญภาพ (6)	
บทที่ 1 บทนำ	
1.1 ความสำคัญและที่มาของปัญหาที่ทำการวิจัย	1
1.2 วัตถุประสงค์ในการวิจัย	3
1.3 ขอบเขตการวิจัย	3
1.4 คำถามการศึกษาวิจัย	3
1.5 ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ	4
1.6 นิยามศัพท์เฉพาะ	4
บทที่ 2 แนวคิด ทฤษฎี และงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	
2.1 แนวคิดเรื่องสื่อพื้นบ้าน	5
2.2 แนวคิดเรื่องอัตลักษณ์	8
2.3 แนวคิดเกี่ยวกับการเปิดเผยตนเอง	10
2.4 แนวคิดด้านการสื่อสาร	11
2.5 งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	13
บทที่ 3 ระเบียบวิธีวิจัย	
3.1 ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง	17
3.2 เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย	17
3.3 การเก็บรวบรวมข้อมูล	18
3.4 การวิเคราะห์ข้อมูล	18
บทที่ 4 ผลการวิเคราะห์ข้อมูล	
4.1 ประวัติความเป็นมาของชุมชน	19
4.2 ลักษณะทั่วไปของชุมชนศาลายาในปัจจุบัน	25
4.3 วิธีการดำเนินชีวิต ความคิด ความเชื่อ ค่านิยม	26

	หน้า
4.4 สื่อพื้นบ้านของชาวชุมชนศาลายา	27
บทที่ 5 สรุปผลการวิจัยและข้อเสนอแนะ	
5.1 สรุปผลการวิจัย	51
5.2 ข้อเสนอแนะ	54
บรรณานุกรม	56
ภาคผนวก	
ภาคผนวก ก 59	
ภาคผนวก ข 62	
ประวัติผู้ทำรายงานการวิจัย 74	

สารบัญภาพ

ภาพที่ หน้า

4.1	แผนที่อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม	21
4.2	คลองมหาสวัสดิ์ปัจจุบัน	23
4.3	บริเวณด้านหน้าวัดศาลวัน	24
4.4	บริเวณชุมชนศาลายา	24
4.5	นาบัว หนึ่งในอาชีพของชาวศาลายา	26
4.6	รูปปั้นแม่ประยูร ยมเยี่ยม ศิลปินแห่งชาติชาวศาลายา	42
4.7	ประเพณีการแข่งขันเรือในงานวันทอดกฐิน ณ คลองมหาสวัสดิ์ หน้าวัดศาลวัน	44
4.8	ป้ายโฆษณาเชิญชวนเข้าร่วมงานประเพณีการแข่งขันเรือในงานวันทอดกฐิน ณ คลองมหาสวัสดิ์ หน้าวัดศาลวัน	44
4.9	การตักบาตรท้องน้ำ	45
4.10	เรือมาด	50