

## บรรณานุกรม

- กุสุมา ธรรมธำรง. 2549. การออกแบบอาคารสถานที่เพื่อคนทุกคน. กรุงเทพฯ : คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง.
- ไตรรัตน์ จารุทัศน์. 2552. คู่มือปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรมการออกแบบสภาพแวดล้อมและสิ่งอำนวยความสะดวกสำหรับทุกคน. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ: สมาคมสถาปนิกสยาม ในพระบรมราชูปถัมภ์.
- ธนายุส ธนธิตี. 2549. สิ่งอำนวยความสะดวกสำหรับคนพิการและเพื่อทุกคนในสังคม. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทศึกษาศาสตร์ สาขาอาชีวศึกษา. กรุงเทพฯ: บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.
- ทองเจือ เขียดทอง. 2548. การออกแบบสัญลักษณ์. กรุงเทพฯ : สิปประภา.
- นพดล สหชัยเสรี. 2549. เอกสารประกอบการสอนวิชา Universal Design. คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์. สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง.
- นพมาศ ธีรเวคิน. 2539. จิตวิทยากับชีวิต. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.
- ปรีชญา ครุเกษตร. 2553. ปัจจัยกำหนดสภาพแวดล้อมทางกายภาพด้านการขาย ของสินค้าที่อิงแนวคิดด้านการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม. วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง.
- วิมลสิทธิ์ ทรยางกูร. 2541. พฤติกรรมมนุษย์กับสภาพแวดล้อม: มูลฐานทางพฤติกรรมเพื่อการออกแบบและการวางแผน. พิมพ์ครั้งที่ 5. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- วิรุณ ตั้งเจริญ. 2531. ออกแบบกราฟิก. กรุงเทพฯ : วิมวอล อาร์ต.
- วัชรินทร์ ฐิตอดิษฐ์. 2545. “สัญลักษณ์เครื่องรางในศิลปะอียิปต์” ในรวมบทความและรายงานการวิจัย ศาสตร์แห่งการออกแบบ, 35 - 37, พรเทพ เลิศเทวศิริ, บรรณาธิการ. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ศิริพรณ์ ปีเตอร์. 2546. การออกแบบกราฟิก. กรุงเทพฯ: คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง.
- อันธิกา สวัสดิ์ศรี. 2546. แนวทางในการดัดแปลงที่พิกอาศัยตามแนวความคิดยูนิเวอร์ซัลดีไซน์ ที่สอดคล้องกับบริบทไทย: กรณีศึกษาที่พักอาศัยของคนพิการไร้รถเข็นในเขตกรุงเทพมหานครและปริมณฑล. วิทยานิพนธ์ สถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต (สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง.
- เอื้อเอ็นดู ดิศกุล ณ อยุธยา. 2543. ระบบป้ายสัญลักษณ์. กรุงเทพฯ : พลัสเพลส.
- Craig M.Berger. 2005. Wayfinding Designing and Implementing Graphic Navigational Systems. Singapore : Roto Vision.
- Hoogdalem, Herbert Van.; & et.al, 1985. “Comparative Floor plan-analysis as a mean to Develop Design Guidelines,” *Journal of Environmental Psychology*. pp. 155-179.

- Kelly T. Shaw, 2000. "Decoding Modern Architecture: A Lens Model Approach for Understanding the Aesthetic Differences of Architects and Laypersons," **Environment and Behavior**. pp.163-187.
- Kimberly Devlin and Jack L. Nasar,. 1989. "The beauty and the beast: Some preliminary comparisons of 'high' versus 'popular' residential architecture and public versus architect judgments of same," **Journal of Environmental Psychology** .pp.333-344.
- Linda Groat,. 1982. "Meaning in post-modern architecture: An examination using the multiple sorting task," **Journal of Environmental Psychology**. pp.3-22.
- Olaf Weber, 1996. "Perception of Environmental Risks of Company Sites," *Journal of Publisher*. Ute Ritterfeld and Gerald C. Cupchik, "Perception of Interior Spaces," **Journal of Environmental Psychology**. pp. 349-360.
- Robert Gifford and Cheuk Fan Ng, 1982. "The relative contribution of visual and auditory cues to environmental perception," **Journal of Environmental Psychology**. pp. 275-284.
- Robert Gifford, Donald W. Hine, Werner Muller-Clemm, D'Arcy J. Reynolds, JR. and Steinfeld,E et al.,editor, 1999. **Enabling Environment**. New York. Kluwer Academic / Plenum.
- Wolfgang , F.E.et.al., 1988. **Post-Occupancy Evaluation**. New York: Van Nostrand Reinhold.