

กระเป่าแพชั่นจากใบตาล กลุ่มจักสานทำกล่องข้าวขวัญเวียง จ.ลำพูน
ยศพัทธ์ หล้าคำ¹, มนัสพันธ์ รินแสนปิ่น², เจษฎาพล กิตติพัฒน์วิทย์³,
ไชยเชิด ไชยนันท์⁴, นภมินทร์ ศักดิ์สง่า⁵

^{1,2,3,4,5} สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์ ภาควิชาเทคโนโลยีอุตสาหกรรม คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

บทคัดย่อ

การออกแบบกระเป่าแพชั่นจากใบตาล มีวัตถุประสงค์ดังนี้ 1) เพื่อศึกษาเรื่องกระเป่าแพชั่นจากใบตาล 2) เพื่อออกแบบและพัฒนาารูปแบบของกระเป่าแพชั่นจากใบตาล 3) เพื่อสร้างและหาประสิทธิภาพของกระเป่าแพชั่นจากใบตาล โดยใช้วิธีการประเมินความพึงพอใจต่อกระเป่าแพชั่นจากใบตาล ซึ่งได้สรุปผลการวิจัยดังนี้

จากการศึกษาข้อมูลด้านผลิตภัณฑ์นั้นได้นำข้อมูลมาออกแบบกระเป่าแพชั่นจากใบตาล โดยผ่านกระบวนการวิเคราะห์ร่วมกับกรอบแนวความคิด และใช้หลักการออกแบบผลิตภัณฑ์ ซึ่งมีลักษณะการผสมผสานของวัสดุด้วยการนำภูมิปัญญาการจักสานก่องข้าวพื้นเมืองมาประยุกต์เข้ากับกระเป่าแพชั่นตามยุคสมัยเพื่อให้เกิดเป็นผลิตภัณฑ์ในรูปแบบใหม่ โดยใช้วิธีทางสถิติ ได้แก่ ค่าเฉลี่ย (\bar{X}) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ในการวิเคราะห์และสรุปผล

ผลการวิจัยพบว่า ด้านศึกษาผลิตภัณฑ์กระเป่าแพชั่นจากใบตาล ประกอบด้วย ใบตาล, ผ้าหนัง, ซิป, ห่วงสี่เหลี่ยม, ตัวปรับระดับ มีความเหมาะสมที่จะนำมาใช้ในการออกแบบ ด้านการออกแบบกระเป่าแพชั่นจากใบตาล ด้านประโยชน์ใช้สอย มีระดับความพึงพอใจดี (\bar{X} = 4.2, S.D. = 0.26) ด้านความสวยงาม มีระดับความพึงพอใจดี (\bar{X} = 4.2, S.D. = 0.30) ด้านการใช้งาน มีระดับความพึงพอใจดี (\bar{X} = 4.2, S.D. = 0.21) และด้านต้นทุนการผลิต มีระดับความพึงพอใจดี (\bar{X} = 4.3, S.D. = 0.27)

ABSTRACT

Fashion design of Palm Leaf bag have the purpose is as follows. 1) to study story of Palm Leaf bag. 2) to design and develop model of Palm Leaf fashion bag. 3) to create and find out performance of Palm Leaf fashion bag for assess satisfaction of Palm Leaf bag. The result are as follows.

To study information for product, then bring the information to make fashion design of Palm Leaf bag to analytical thinking with framework, using the principles of product design, to combination of material and to bring knowledge of local basket to do lunch box applied to fashion bag in the era to create a new product, using statistical methods include the mean (\bar{x}), standard deviation (S.D.) for analysis and conclusion.

The research found that product education for fashion design of Palm Leaf bag include Palm Leaf, Leather, Zipper, Square loop, Adjustable level is appropriate to be used in the design. The design of fashion from the Palm Leaf and the usable have good level (\bar{x} = 4.2, S.D. = 0.26), beauty was good level (\bar{x} = 4.2, S.D. = 0.30), cost of product was good level (\bar{x} = 4.3, S.D. = 0.27)

บทนำ

ผลิตภัณฑ์กระเป่าแพชั่นที่เกิดจากใบตาล เกิดจากกลุ่มจักสานของแต่ละชุมชนที่จักสานเป็น สิ่งของเครื่องใช้ในการดำรงชีวิตของผู้คนสมัยก่อน และยังเป็นภูมิปัญญาที่สืบสานกันรุ่นต่อรุ่น ซึ่งกลุ่ม จักสานใบตาลทำกล่องข้าวขวัญเวียงก็ได้ทำผลิตภัณฑ์ กระเป่าแพชั่นจักสานที่ใช้ใบตาลเป็นวัสดุหลักเช่นกัน และยังมีผลิตภัณฑ์จักสานใบตาลต่าง ๆ มากมาย ผลิตภัณฑ์กระเป่าแพชั่น จักสานจากใบตาลไม่ค่อย เป็นที่นิยมมากนัก เพราะมีอายุการใช้งานที่น้อย และการจักสานที่ใช้เวลานานกว่าจะได้เป็นชิ้นงาน อีกทั้ง เมื่อเทียบกับผลิตภัณฑ์ที่มีลักษณะคล้ายกันที่ทำมา จากวัสดุหนังสัตว์หรือวัสดุอื่น ๆ มีอายุการใช้งานได้ นานกว่า ราคาคุ้มกว่า จึงเป็นอีกเหตุผลหนึ่งที่จะทำ ให้ผลิตภัณฑ์การจักสานภูมิปัญญาของท้องถิ่นนั้น ค่อย ๆ เริ่มจางหายไป

ปัจจุบันผลิตภัณฑ์จากใบตาลได้รับการสนับสนุน จากโครงการหนึ่งตำบลหนึ่งผลิตภัณฑ์ หรือเรียกย่อว่า โอบอป “OTOP” เป็นโครงการกระตุ้นธุรกิจประกอบการ ท้องถิ่น เพื่อให้แต่ละชุมชนมีรายได้เสริมจาก การทำงานมีแรงผลักดัน ในการทำงาน แต่ก็ยังไม่ค่อย ประสบความสำเร็จ อาจเป็นเพราะผลิตภัณฑ์ กระเป่าแพชั่นจากใบตาลอาจจะยังพัฒนาไม่สมบูรณ์ หรือผู้บริโภคนั้นอาจยังไม่เห็นผลิตภัณฑ์ชิ้นนี้ จึงได้คิดริเริ่มพัฒนาผลิตภัณฑ์กระเป่าจากใบตาล ในรูปแบบใหม่ตามที่สมัยนิยม เพื่อให้คนส่วนใหญ่ หันมาสนใจในผลิตภัณฑ์ชิ้นนี้ และเพื่อรักษา ภูมิปัญญาชาวบ้านให้สืบทอดต่อไป ตลอดจนการใช้ วัสดุจากธรรมชาติให้เกิดประสิทธิภาพอย่างสูงสุด เพราะเหตุนี้ความสำคัญของผลิตภัณฑ์ชิ้นนี้จึงมี ความหมายต่อภูมิปัญญาชาวบ้านและความสวยงาม ของธรรมชาติที่นำมาประยุกต์ร่วมด้วยนั่นเอง

ดังนั้นผู้วิจัยจึงทำการศึกษาค้นคว้าวิจัยเรื่อง กระเป่าแพชั่นจากใบตาล โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อ ศึกษาเรื่องกระเป่าแพชั่นจากใบตาล การออกแบบและ พัฒนารูปแบบของกระเป่าแพชั่นจากใบตาล ให้เกิด ความสวยงาม คงทน แข็งแรง ทนสมัยตลอดจน

การยืดอายุในการใช้งาน และเพื่อสร้างต้นแบบ กระเป่าแพชั่นจากใบตาลที่มีประสิทธิภาพในการใช้งาน รวมทั้งรักษาเอกลักษณ์การจักสานของกลุ่มจักสาน ทำกล่องข้าวขวัญเวียงให้ยั่งยืนต่อไป

วัตถุประสงค์

1. เพื่อศึกษาเรื่องกระเป่าแพชั่นจากใบตาล
2. เพื่อออกแบบและพัฒนารูปแบบของ กระเป่าแพชั่นจากใบตาล
3. เพื่อสร้างและหาประสิทธิภาพของกระเป่า แพชั่นจากใบตาล

ระเบียบวิธีวิจัย

การออกแบบกระเป่าแพชั่นจากใบตาล ผู้วิจัยได้ใช้กรอบแนวความคิดในการวิจัยตาม วัตถุประสงค์ ดังนี้

กรอบแนวความคิดเพื่อศึกษาและรวบรวม ข้อมูลพื้นฐาน เกี่ยวกับผลิตภัณฑ์และเอกลักษณ์ โดยวิธีการเก็บรวบรวมข้อมูลดังนี้

- การเก็บรวบรวมข้อมูลโดยการสัมภาษณ์
- การเก็บรวบรวมข้อมูลโดยใช้แบบสอบถาม

กรอบแนวความคิดเพื่อออกแบบกระเป่า แพชั่นจากใบตาล โดยเก็บรวบรวมข้อมูลดังนี้

- กรอบแนวความคิด “ทฤษฎีความพึงพอใจ

เกี่ยวกับความต้องการของลูกค้า” เป็นการวิเคราะห์ ความพึงพอใจของลูกค้าเป็นการวัดค่า ผลิตภัณฑ์ ทั้งหมดของบริษัทสามารถตอบสนองความต้องการ ของลูกค้าอยู่ในระดับใดโดยความพึงพอใจจะเกิดขึ้น เมื่อมนุษย์สามารถตอบสนองความต้องการได้โดย การลดความตึงเครียดและเป็นสิ่งที่เกิดขึ้นของคน ที่ ตั้งอยู่บนความต้องการพื้นฐานมีความเกี่ยวข้องกับ ผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นดังนี้

- ความพึงพอใจเป็นการเปรียบเทียบกับ ความรู้สึกกับความคาดหวัง

- ความพึงพอใจเป็นการเปรียบเทียบกับ ความรู้สึกกับสิ่งเร้า

- ความพึงพอใจเป็นการเปรียบเทียบกับความรู้สึกหรือทัศนคติกับสิ่งที่ได้รับ

- ความพึงพอใจเป็นการเปรียบเทียบกับประสบการณ์กับความคาดหวัง

การเก็บรวบรวมข้อมูล

ในการศึกษาวิจัยกระเปาะแพชชันจากไอบตาลในครั้งนี้ ผู้วิจัยได้ดำเนินการเก็บรวบรวมข้อมูลตามขั้นตอนดังนี้

ข้อมูลทุติยภูมิ (Secondary Data) ได้จากการศึกษาค้นคว้าจากข้อมูลที่มีผู้รวบรวมไว้ดังนี้

- สิ่งพิมพ์ต่าง ๆ
- ข้อมูลทางอินเทอร์เน็ต
- หนังสือทางวิชาการ บทความ สารนิพนธ์ วิทยานิพนธ์ และรายงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

- แหล่งข้อมูลปฐมภูมิ (Primary Data) ซึ่งได้จากการใช้แบบสอบถามเป็นเครื่องมือในการเก็บข้อมูลจากกลุ่มตัวอย่างเป้าหมายจำนวน 50 คน

การวิเคราะห์ข้อมูล

การวิเคราะห์ข้อมูลผู้วิจัยนำข้อมูลที่เก็บรวบรวมได้มาตรวจสอบความสมบูรณ์ของแบบสอบถามทุกฉบับโดยเลือกเฉพาะฉบับที่สมบูรณ์มาทำการวิเคราะห์ข้อมูลเพื่อหาประสิทธิภาพของผลิตภัณฑ์ต่อไป

ผลการวิจัย

กระเปาะแพชชันจากไอบตาล กลุ่มจักสานไอบตาล ทำกล่องข้าวขวัญเวียง หมู่ 1 บ้านหนองล่อง ตำบลหนองล่อง อำเภอเวียงหนองล่อง จังหวัดลำพูน

จากที่ข้าพเจ้ามีความสนใจในเรื่องของการจักสานและผลิตภัณฑ์กระเปาะแพชชัน จึงเห็นว่าตลาดสินค้าในจังหวัดลำพูน มีสินค้าที่มีรูปแบบเดียวกันเป็นส่วนใหญ่ ผู้ผลิตยังคงวนเวียนอยู่กับรูปแบบเดิม ๆ ของการจักสาน ข้าพเจ้าจึงมีความต้องการที่จะนำภูมิปัญญาท้องถิ่นมาเพิ่มมูลค่า และผลิตสินค้าในรูปแบบใหม่ โดยมีการออกแบบอย่างสร้างสรรค์เพื่อเพิ่มโอกาสในการสร้างผลิตภัณฑ์จากการจักสานตลอดจนเผยแพร่รูปลักษณ์ของกระเปาะให้ดูโดดเด่นเพิ่มมากขึ้น

เนื่องจากกระเปาะแพชชันจากไอบตาลนี้มีเอกลักษณ์เฉพาะคือการผลิตมีขั้นตอนที่หลากหลายตั้งแต่การจักสาน การทำสี และการตัดเย็บ รวมทั้งลวดลายของการจักสานและผ้าจะผสมผสานเข้าด้วยกัน เรียกได้ว่าเป็นงานหัตถกรรมที่เป็นเอกลักษณ์ของกระเปาะแพชชันอีกแบบหนึ่งของกลุ่มจักสานไอบตาล ทำกล่องข้าวขวัญเวียง และลวดลายที่ออกแบบใหม่ให้มีความทันสมัย แต่ยังมีภูมิปัญญาพื้นบ้านคงไว้อยู่ ข้าพเจ้าจึงได้มีการคิดค้น และนำเสนอกระเปาะแพชชันจากไอบตาล เพื่อพัฒนาผลิตภัณฑ์กระเปาะแพชชันให้สามารถผลิตและใช้งานได้จริง ข้าพเจ้ามีความพึงพอใจกับผลงานชุดนี้พอสมควร เพราะว่าได้ทำการศึกษาและผลิตผลงานชิ้นนี้ด้วยตนเองจนประสบผลสำเร็จและดำเนินการศึกษาค้นคว้าเทคนิคต่าง ๆ เพื่อพัฒนางานวิจัยชิ้นนี้ต่อไป

ตารางที่ 1 แสดงคุณสมบัติด้านประโยชน์ใช้สอย

เกณฑ์การประเมิน	\bar{X}	S.D.
1 ใส่ของได้ตามต้องการ	4.3	0.27
2 ถือง่ายถนัดมือ	4.3	0.20
3 ไม่เกะกะ	4.2	0.22
4 ปิด - เปิดสะดวก	4.1	0.08
5 สะพายสบาย	4.2	0.37

ตารางที่ 2 แสดงคุณสมบัติด้านความสวยงาม

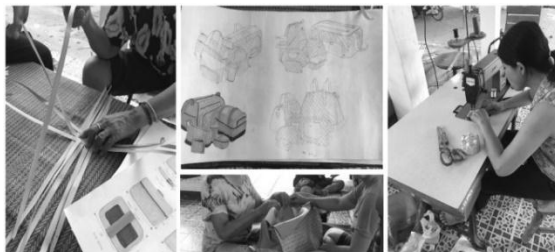
เกณฑ์การประเมิน	\bar{X}	S.D.
1 รูปทรงได้สัดส่วน	4.04	0.37
2 ความประณีตของชิ้นงาน เช่น การเย็บ การจักสาน	4.16	0.29
3 ลวดลายสวยงาม	4.08	0.29
4 สี สันสวยงาม	4.22	0.26
5 รูปลักษณ์โดดเด่น	4.42	0.29

ตารางที่ 3 แสดงคุณสมบัติด้านกรรมวิธีการผลิต

เกณฑ์การประเมิน	\bar{x}	S.D.
1 วัสดุที่เหมาะสมแก่การใช้งาน	4.02	0.15
2 ความประณีตของชิ้นงาน	4.2	0.22
3 เทคนิคการผลิตการจักสาน	4.24	0.17
4 การนำผ้ามาผสมผสาน	4.2	0.31
5 อุปกรณ์ตกแต่งเข้ากับชิ้นงาน	4.28	0.21

ตารางที่ 4 แสดงคุณสมบัติด้านต้นทุนการผลิต

เกณฑ์การประเมิน	\bar{x}	S.D.
1 ราคาเหมาะสมกับวัสดุที่เลือกใช้	4.2	0.17
2 ราคาน่าพอใจเมื่อเทียบกับราคาท้องตลาด	4.28	0.29
3 ราคาน่าพอใจเมื่อเปรียบเทียบกับผลิตภัณฑ์	4.12	0.28
4 ราคาน่าพอใจเมื่อเทียบกับรูปลักษณะของผลิตภัณฑ์	4.78	0.33



ภาพที่ 1 ขั้นตอนการผลิต

สรุปและอภิปรายผล

ด้านประโยชน์ใช้สอย

จากการศึกษาพบว่าส่วนของประโยชน์ด้านการสวมใส่ มีความสะดวกสบาย และสินค้าที่แปลกใหม่ ผู้บริโภคให้ความสนใจในกระเป๋ามากยิ่งขึ้น จากเกณฑ์การประเมินผล ข้อมูลประโยชน์ด้านการใช้สอย จากตารางวิเคราะห์ข้อมูลด้าน ใส่ของได้ตามต้องการจากการใช้งานผลิตภัณฑ์ อยู่ในระดับมีประสิทธิภาพ ดี ซึ่งหมายถึง สามารถใส่ของตามที่

ต้องการได้ ถือถนัดมือ อยู่ในระดับมีประสิทธิภาพดีมาก ซึ่งหมายถึง ถือแบบพอดีมือสบายมือ ไม่เกะกะ อยู่ในระดับมีประสิทธิภาพดี ซึ่งหมายถึง มีความพอดีไม่ดูยุ่งเหยิง ปิด-เปิดสะดวก อยู่ในระดับประสิทธิภาพดี ซึ่งหมายถึง ปิด-เปิดง่ายไม่ติดขัด และสะพายกระเป๋า อยู่ระดับประสิทธิภาพ ดี ซึ่งหมายถึง สะพายแล้วไม่ปวดอวัยวะของร่างกาย

ด้านความสวยงาม

จากตารางวิเคราะห์ข้อมูลด้านความสวยงาม รูปทรงได้สัดส่วนอยู่ในระดับมีประสิทธิภาพ ดี ส่วนเรื่อง ความประณีตของชิ้นงาน ได้อยู่ในระดับมีประสิทธิภาพ ดี ซึ่งหมายถึง มีการเก็บงานรายละเอียดเรียบร้อย อยู่ในระดับที่มีความเหมาะสม ลวดลายสวยงาม อยู่ในระดับมีประสิทธิภาพ ดี ซึ่งหมายถึง ลวดลายเหมาะกับผลิตภัณฑ์ สีเส้นสวยงาม อยู่ในระดับมีประสิทธิภาพ ดี ซึ่งหมายถึง มีสีเส้นที่สะดุดตา และรูปลักษณะโดดเด่น อยู่ในระดับมีประสิทธิภาพ ดี ซึ่งหมายถึง มีลักษณะที่โดดเด่น

ด้านการใช้งาน

จากตาราง วิเคราะห์ข้อมูลด้านประโยชน์ใช้งาน ใช้วัสดุเหมาะสมต่อการใช้งาน อยู่ในระดับมีประสิทธิภาพ ดี ซึ่งหมายถึง ใช้วัสดุที่เหมาะสมแก่ผลิตภัณฑ์ ความประณีตของชิ้นงาน อยู่ในระดับมีประสิทธิภาพ ดี ซึ่งหมายถึง ชิ้นงานมีความประณีต เทคนิคการผลิตการจักสาน อยู่ในระดับมีประสิทธิภาพ ดี ซึ่งหมายถึง การสาน สานได้สวยงามและแข็งแรง การนำผ้ามาผสมผสาน อยู่ในระดับมีประสิทธิภาพ ดี ซึ่งหมายถึง การนำผ้ามาผสมผสานทำให้ผลิตภัณฑ์ดูสวยงามขึ้น และอุปกรณ์ตกแต่งเข้ากับชิ้นงานอยู่ระดับมีประสิทธิภาพ ดี ซึ่งหมายถึง อุปกรณ์ตกแต่งเข้ากับชิ้นงาน

ด้านต้นทุนการผลิต

จากตาราง วิเคราะห์ข้อมูลต้นทุนการผลิต ราคาเหมาะสมกับวัสดุที่เลือกใช้ อยู่ในระดับมีประสิทธิภาพ ดี ส่วนเรื่อง ราคาน่าพอใจเมื่อเทียบกับราคาท้องตลาด อยู่ในระดับมีประสิทธิภาพ ดี ส่วนเรื่อง ราคาน่าพอใจเมื่อเปรียบเทียบกับผลิตภัณฑ์

อยู่ในระดับมีประสิทธิภาพ ดี และราคาน่าพอใจเมื่อเทียบกับรูปลักษณ์ของผลิตภัณฑ์ อยู่ในระดับมีประสิทธิภาพ ดี แสดงให้เห็นว่ากระเป่าแพชั่นจากไบताल มีการใช้งานได้ตรงวัตถุประสงค์อยู่ในระดับมีประสิทธิภาพ

อภิปรายผล

จากการศึกษาและสร้างกระเป่าแพชั่นจากไบताल ผู้วิจัยขอเสนอแนะประเด็นในการอภิปรายผล ดังนี้

การอภิปรายผลการทดสอบหาประสิทธิภาพของกระเป่าแพชั่นจากไบताल การศึกษาเรื่อง “กระเป่าแพชั่นจากไบताल กลุ่มจักสานไบतालทำกล่องข้าวขวัญเวียง หมู่ 1 บ้านหนองล่อง ตำบลหนองล่อง อำเภอยะโฮงล่อง จังหวัดลำพูน” มีกลุ่มตัวอย่างเป็นผู้ผลิตและผู้บริโภคผลิตภัณฑ์กระเป่าแพชั่นจากไบताल จำนวน 50 คนโดยเป็นการเจาะจง (Purposive Sampling) ในแต่ละด้าน ดังนี้ ผลปรากฏความคิดเห็นที่มีต่อ กระเป่าแพชั่นจากไบताल ทั้ง 4 ด้าน อยู่ในระดับที่มีความเหมาะสมในระดับมาก ผู้วิจัยนำมาใช้เป็นกรอบแนวคิด 4 ด้าน ดังนี้

- ประโยชน์การใช้สอย
- ด้านความสวยงาม
- กรรมวิธีการผลิต
- ด้านต้นทุนการผลิต

อภิปรายด้านหน้าที่การใช้สอย

ประโยชน์ด้านการใช้สอยกระเป่าแพชั่นจากไบताल จากการศึกษพบว่าส่วนของประโยชน์ด้านการใช้สอยกระเป่าแพชั่นจากไบताल สามารถเก็บของไว้ได้จำนวนมากและมีหลากหลายรูปแบบ และมีความสวยงามที่เป็นเอกลักษณ์ความสะดวกรบายจากการใช้งาน ของกระเป่ามีจำนวน 6 ใบ คือ กระเป่าสตางค์ กระเป่าใส่กล่องข้าว กระเป่าใส่ขวดน้ำ กระเป่าถือมือ กระเป่าใส่ของขนาดกลางและกระเป่าใส่ของขนาดใหญ่

อภิปรายด้านความสวยงาม

ความสวยงามและรูปทรงของกระเป่าแพชั่นจากไบताल จากการศึกษพบว่าในส่วนของรูปทรงกระเป่า เรื่องรูปทรงได้สัดส่วนมีความประณีตของชิ้นงาน และมีการเก็บงานที่เรียบร้อยอยู่ในระดับที่มีความเหมาะสมแก่การนำออกมาใช้งาน การประกอบชิ้นส่วนผ้าและไบतालจักสานมีความสวยงามและความเรียบร้อย การเก็บขอบงานที่มีความเรียบร้อย เทคนิคการผลิต การเย็บอยู่ในระดับที่ดี ตัวชิ้นงานมีความสวยงาม การต่อและการเชื่อมของชิ้นงานมีความประณีตสวยงามสะอาดตา มีความสวยงาม วัสดุที่นำมาใช้มีความเหมาะสมแก่ชิ้นงาน ทั้งชนิดของวัสดุและคุณภาพด้านการใช้งานรวมแล้วทำให้ตัวของชิ้นงานมีประสิทธิภาพในการใช้งาน ทำให้ตัวของชิ้นงานดูแล้วมีประสิทธิภาพ เชื่อถือได้อยู่ในระดับหนึ่ง กระเป่าแพชั่นมีการเปลี่ยนลวดลายทำให้สินค้ามีความแปลกใหม่ออกไปจากเดิม ซึ่งการทำเค้าโครงที่แปลกใหม่ทำให้เป็นที่หน้าสนใจแก่ผู้บริโภคในการอยากใช้สินค้าได้อย่างเพิ่มขึ้น

อภิปรายด้านกรรมวิธีการผลิต

จากการศึกษาพบว่าในเรื่องของด้านการใช้งานกระเป่าแพชั่นจากไบताल มีการคัดเลือกวัสดุที่เหมาะสมกับผลิตภัณฑ์โดยคำนึงถึงความสะดวกต่อการใช้งาน และมีความสวยงาม ตรงตามวัตถุประสงค์ และจุดประสงค์ของการออกแบบ ตัวชิ้นงานมีการเพิ่มลูกเล่น เพิ่มความแปลกใหม่ออกไปจากกระเป่ารูปแบบเดิม ๆ ที่มีอยู่แล้วตามท้องตลาด วัสดุที่เลือกนำมาใช้มีความแข็งแรงและมีประสิทธิภาพสูงพอสมควร มีความเชื่อถือได้ส่วนเรื่องการประกอบชิ้นส่วนและการตัดเย็บไม่มีข้อผิดพลาดในเวลาใช้งาน ซึ่งจะเห็นว่าการใช้งานเป็นไปตามวัตถุประสงค์ที่ออกแบบในระดับหนึ่ง

อภิปรายด้านต้นทุนการผลิต

จากการศึกษาพบว่าในเรื่องของต้นทุนการผลิตกระเป่าแพชั่นจากไบताल มีราคาอยู่ในระดับที่มีความเหมาะสมกับรูปแบบผลิตภัณฑ์ และราคาอยู่ในระดับที่มีความเหมาะสมสำหรับบางร้านค้าที่มี

การจำหน่ายจำนวนมาก ๆ นอกจากนี้อาจเหมาะสมกับวัสดุที่เลือกใช้ อยู่ในระดับมาก ซึ่งหมายถึงการใช้งานได้ตามวัตถุประสงค์



ภาพที่ 2 ผลิตภัณฑ์ที่สมบูรณ์แล้ว

เอกสารอ้างอิง

- นาวิ เป็ลยวจิตร. (2550). **การศึกษาและพัฒนาชุดโต๊ะจำหน่ายพลอย**. กรุงเทพฯ: สำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ.
- นิรัช สุตสงฆ์. (2548). **การวิจัยการออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม**. กรุงเทพฯ: โอเดียนสโตร์.
- นวลน้อย บุญวงษ์. (2539). **หลักการออกแบบ**. กรุงเทพฯ: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- พวงเพชร มงคลวิทย์. (2542). **รวมลายสาน**. กรุงเทพฯ: เลิฟแอนด์ลิฟเพรส.

- วิกิพีเดีย สารานุกรมเสรี. (2560). **การจักสาน**. ค้นเมื่อ [22 กันยายน 2560] จาก <https://th.wikipedia.org/wiki/การจักสาน>.
- วิกิพีเดีย สารานุกรมเสรี. (2560). **ตาล**. ค้นเมื่อ [22 กันยายน 2560] จาก <https://th.wikipedia.org/wiki/ตาล>.
- อนุชาติ บุรณะพิมพ์ และมยุรี จิตต์แก้ว. (2547). **การจักสานผลิตภัณฑ์ไม้ไผ่**. กรุงเทพฯ: อักษรสยามการพิมพ์.
- Hisooutlet. (2558). **ประวัติกระเป๋าแฟชั่นในอดีตจวบจนปัจจุบัน**. ค้นเมื่อ [22 กันยายน 2560] จาก <https://www.hisooutlet.com/blogs/news/16635929->.
- Kwang. (2557). **การเย็บผ้า**. ค้นเมื่อ [2 พฤศจิกายน 2560] จาก <http://www.blisby.com/blog/how-to-6-helpful-stitches/>.
- Mktonlinejong. (2559). **การเลือกใช้ผ้าแต่ละประเภท**. ค้นเมื่อ [3 พฤศจิกายน 2560] จาก <https://clubfabric.wordpress.com/author/mktonlinejong/>.
- Ruedee.(2550). **คุณสมบัติของผ้าชนิดต่าง ๆ**. ค้นเมื่อ [2 พฤศจิกายน 60] จาก <https://www.ruedee.com/th/fabric/>.