

บรรณานุกรม

คณะกรรมการฝ่ายประมวลเอกสารและจดหมายเหตุ. 2544. วัฒนธรรม พัฒนาการทางประวัติศาสตร์ เอกลักษณ์และภูมิปัญญาจังหวัดสมุทรสงคราม.

กรุงเทพฯ : กระทรวงมหาดไทย.

จุฑาพรรณี (จามจุรี) ผดุงชีวิต. 2550. วัฒนธรรม การสื่อสารและอัตลักษณ์.

กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

ชัยอนันต์ สมุทวณิช. 2540. วัฒนธรรมคือทุน.

กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์ พี เพรส.

ประเวศ วะสี. 2547. การพัฒนาต้องเอาวัฒนธรรมเป็นตัวตั้ง.

กรุงเทพฯ : สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ กระทรวงวัฒนธรรม.

_____. 2551. จุดเปลี่ยนประเทศไทย หัวใจคือชุมชน.

กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์ กรีน ปัญญาญาณ.

_____. 2547. ปัญญาเพื่อการพัฒนาประเทศ.

กรุงเทพฯ : สถาบันคลังสมองของชาติ.

_____. 2541. ยุทธศาสตร์ชาติ เพื่อความเข้มแข็งทางเศรษฐกิจ สังคมและศีลธรรม.

กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์หมอชาวบ้าน.

ยาใจ ศรีวิโรจน์และคณะ. 2545. ระบบมาตรฐานคุณภาพการจัดการท่องเที่ยวตำบลปลายโพงปางอำเภอมัทพวา จังหวัดสมุทรสงคราม.

กรุงเทพฯ : สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย.

วรรณศิลป์ พิรพันธุ์และคณะ. 2548. แผนที่มรดกทางวัฒนธรรมชุมชนอำมพวา จังหวัดสมุทรสงคราม .

กรุงเทพฯ : คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

สำนักงานนโยบายและแผนทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม. 2548.

แผนที่สิ่งแวดล้อมทางวัฒนธรรมจังหวัดสมุทรสงคราม . กรุงเทพฯ.

เชื้อเอ็นดู ดิศกุล ณ อยุธยา. 2543. ระบบป้ายสัญลักษณ์.

กรุงเทพฯ : บริษัท พลัสเพลส จำกัด.

Bourdieu, Pierre. 2003. The social structures of the economy.

Cambridge : Polity Press.

Kobayashi, S. 1991. Color image scale.

Tokyo : Kodansha International.

Storey, John. 1999. Cultural consumption and everyday life.

London, UK: Arnold.

Throsby, D. 2001. Economics and culture.

London : Cambridge University Press.

Wong, W. 1993. Principles of form and design.

New York : Van Nostrand Reinhold.