



รายงานการวิจัยเรื่อง

“พฤติกรรมการเปิดรับและความพึงพอใจต่อการชมรายการสารคดีทางสถานีโทรทัศน์”

“EXPOSURE AND SATISFACTION TOWARD DOCUMENTARY ON TV”

โดย

สุภาภรณ์ วิมลชัยฤกษ์

ได้รับทุนอุดหนุนจากมหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา

ปีงบประมาณ

2560

รายงานการวิจัย

เรื่อง

“พฤติกรรมการเปิดรับและความพึงพอใจต่อการชมรายการสารคดีทางสถานีโทรทัศน์”

“EXPOSURE AND SATISFACTION TOWARD DOCUMENTARY ON TV”

โดย

สุภาภรณ์ วัฒนชัยฤกษ์

ได้รับทุนอุดหนุนจากมหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา

ปีงบประมาณ 2560

พฤติกรรมการเปิดรับและความพึงพอใจต่อการชมรายการสารคดีทางโทรทัศน์

สุภาภรณ์ วัฒนชัยฤกษ์

E-mail : Ajpupe@gmail.com

บทคัดย่อ

การวิจัยนี้เป็นการวิจัยเชิงปริมาณ (Quantitative Research) มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาลักษณะทางประชากรศาสตร์ที่มีผลต่อพฤติกรรมการเปิดรับและการชมรายการสารคดีทางวิทยุโทรทัศน์ของชาวไทย และเพื่อวิเคราะห์ชนิดและประเภทของภาพยนตร์ไทยที่มีผลต่อการเปิดรับชมของรายการสารคดีทางวิทยุโทรทัศน์ของชาวไทย โดยกลุ่มประชากรที่ใช้ในการศึกษาตามวัตถุประสงค์ คือ กลุ่มประชาชนทั่วไปเขตกรุงเทพมหานคร 400 คนชุด การดำเนินการวิจัยผู้วิจัยจะสอบถามโดยใช้แบบสอบถาม และสอบถามข้อมูลเพิ่มเติม จากกลุ่มตัวอย่าง และทำการวิเคราะห์ด้วยสถิติเชิงพรรณนา (Descriptive Analysis) แสดงผลในรูปแบบของตารางร้อยละ(Percentage)

คำสำคัญ : รายการสารคดี, รายการโทรทัศน์, การเปิดรับ

EXPOSURE AND SATISFACTION TOWARD DOCUMENTARY ON TV

Supaporn Wimonchailerk

Abstract— This research is quantitative research. Quantitative Research aims to study the demographic characteristics that affect the exposure and exposure of Thai television documentaries. And to analyze the types and types of Thai films that affect the viewing of Thai television documentaries. The population used in the study were 400 people in the Bangkok metropolitan area. And for more information. From the sample. Descriptive analysis was performed in the form of percentage table.

Keyword— *Documentary, television show, exposure*

กิตติกรรมประกาศ

งานวิจัยเรื่องนี้สำเร็จลงได้ด้วยความกรุณาจากบุคคลหลากหลายฝ่ายที่ได้กรุณาช่วยเหลือในการให้ข้อมูล ข้อเสนอแนะ คำแนะนำ ความคิดเห็น คำปรึกษาตลอดจนกำลังใจซึ่งเป็นสิ่งสำคัญยิ่ง

ขอกราบขอบพระคุณ ผู้ทรงคุณวุฒิทุกท่านที่ให้คำแนะนำเพื่อปรับปรุงงานวิจัยเรื่องนี้ จนทำให้งานวิจัยเสร็จสมบูรณ์

ขอกราบขอบพระคุณรองศาสตราจารย์ ดร.ฤาเดช เกิดวิชัย อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา ที่ให้การสนับสนุนในการทำวิจัย โดยอนุญาตให้ผู้วิจัยได้ดำเนินการวิจัย พร้อมทั้งอนุมัติเงินอุดหนุนสนับสนุนการทำวิจัยครั้งนี้

และสุดท้ายขอขอบพระคุณผู้ตอบแบบสอบถามทุกท่านที่ได้ให้ความร่วมมือในการให้ข้อมูลที่เป็นประโยชน์ต่อการวิจัย จนทำให้งานวิจัยเสร็จสมบูรณ์ด้วยดี

สุภาภรณ์ วิมลชัยฤกษ์

สารบัญ

หน้า

บทคัดย่อ

กิตติกรรมประกาศ

สารบัญ

สารบัญตาราง

สารบัญภาพ

บทที่ 1 บทนำ

1.1	ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา	1
1.2	วัตถุประสงค์ของโครงการ	4
1.3	ขอบเขตของโครงการ	5
1.4	ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ	5

บทที่ 2 แนวคิด ทฤษฎี และงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

2.1	ทฤษฎีเกี่ยวกับพฤติกรรมของผู้รับสาร	7
2.2	ทฤษฎีการใช้สื่อและเปิดรับความพึงพอใจ	9
2.3	แนวคิดเกี่ยวกับคุณค่าและความสำคัญของภาพยนตร์	11
2.4	กรอบแนวความคิด	12

บทที่ 3 ระเบียบวิธีวิจัย

3.1	ที่มาของแหล่งข้อมูล	13
3.2	กลุ่มตัวอย่าง	14
3.3	การสร้างเครื่องมือที่ใช้ในงานวิจัย	15

3.4 การทดสอบเครื่องมือ	16
3.5 วิธีการเก็บรวบรวมข้อมูล	17
3.6 การวิเคราะห์ข้อมูล	17
3.7 สถิติที่ใช้ในการวิจัย	19
บทที่ 4 ผลของการวิจัย	
4.1 ลักษณะทางประชากรของกลุ่มตัวอย่าง	20
4.2 ข้อมูลด้านพฤติกรรมการเปิดรับชมและความพึงพอใจต่อการรับชมรายการสารคดี	21
4.3 แหล่งข้อมูลที่มีผลต่อการตัดสินใจในการเลือกชมรายการสารคดี	21
บทที่ 5 สรุปผลการวิจัย และข้อเสนอแนะ	
5.1 สรุปผลการวิจัย	25
5.2 อภิปรายผลวิจัย	25
5.3 ข้อเสนอแนะ	27
บรรณานุกรม	28
ภาคผนวก	30
ประวัติของผู้วิจัย	33