

บทที่ 1

ที่มาและความสำคัญ

1.1 ที่มาและความสำคัญ

วิทยุโทรทัศน์ เป็นสื่อมวลชนที่มีบทบาทสำคัญและได้รับความนิยมน้อย่างแพร่หลายมาก ซึ่งจะเห็นได้ว่าไม่ว่าจะเป็นที่อยู่อาศัย สถานที่สาธารณะ โรงเรียน ร้านอาหาร หรือสถานประกอบการต่าง ๆ มักมีการเปิดรับชมรายการโทรทัศน์ เนื่องจากสื่อโทรทัศน์เป็นสื่อที่มีการเคลื่อนไหว มีความน่าสนใจ แสงและเสียงเหตุการณ์จริงทำให้มีความน่าเชื่อถือมากที่สุดเมื่อเทียบกับสื่อประเภทอื่นๆ

ปัจจุบันสถานีวิทยุโทรทัศน์ต่างๆ ได้พยายามปรับปรุงการนำเสนอรายการสู่ประชาชนอย่างจริงจังเพื่อให้ประชาชนติดตามสถานีของตนเองให้มากที่สุด โดยมีการปรับผังรายการที่ออกอากาศให้มีความน่าสนใจ โดยเฉพาะรายการข่าว ละครต่างๆที่มีการเพิ่มจำนวนมากขึ้น ซึ่งแตกต่างจากรายการสารคดี ทั้งที่รายการสารคดีนั้นว่าเป็นหนึ่งในประเภทรายการที่สามารถให้ความรู้กับคนในสังคม ชี้ให้เห็นปัญหาและทางแก้ของปัญหาในสังคม อีกทั้งเปิดกว้างให้คนทุกเพศทุกวัยสามารถรับชมได้

ดังนั้นผู้วิจัยจึงสนใจในการศึกษาเรื่อง “พฤติกรรมการเปิดรับและความพึงพอใจต่อการชมรายการสารคดีทางวิทยุโทรทัศน์” เพื่อเป็นแนวทางในการผลิตรายการสารคดีทางวิทยุโทรทัศน์ต่อไป

1.2 วัตถุประสงค์ของโครงการวิจัย

- 1.2.1 เพื่อศึกษาลักษณะทางประชากรศาสตร์ที่มีผลต่อพฤติกรรมการเปิดรับและการชมรายการสารคดีทางวิทยุโทรทัศน์ของชาวไทย
- 1.2.2 เพื่อวิเคราะห์ชนิดและประเภทของภาพยนตร์ไทยที่มีผลต่อการเปิดรับชมของรายการสารคดีทางวิทยุโทรทัศน์ของชาวไทย

1.3 ขอบเขตของโครงการวิจัย

1.3.1 ขอบเขตสถานที่ทำวิจัย (Place)

กรุงเทพมหานคร

1.3.2 ขอบเขตตัวแปรที่ศึกษา (Variables)

ตัวแปรต้น ประชาชนทั่วไป

ตัวแปรตาม รายการสารคดีทางวิทยุโทรทัศน์

1.3.3 ขอบเขตของเวลา

ระยะเวลา 12 เดือน (เดือนสิงหาคม พ.ศ.2559- เดือนกรกฎาคม 2560)

1.4 ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

ผลการศึกษาใช้เป็นแนวทางในการพัฒนารายการสารคดีไทย ที่จะสร้างสรรค์ให้เกิดประโยชน์และความพึงพอใจต่อผู้ชม