

แบบสัมภาษณ์

การศึกษาการออกแบบสัญลักษณ์กราฟิก และจิตวิทยา
ที่มีผลต่อการรับรู้และความเข้าใจของผู้สูงอายุ เพื่อนำมาใช้ในการออกแบบบนบรรจุภัณฑ์ยา

คำชี้แจง

1. แบบสัมภาษณ์ฉบับนี้เป็นการสัมภาษณ์ข้อมูลทั่วไป มีวัตถุประสงค์เพื่อรวบรวมข้อมูลและความคิดเห็น เพื่อนำไปวิเคราะห์หาข้อสรุปการรับรู้และความเข้าใจของผู้สูงอายุต่อการออกแบบสัญลักษณ์กราฟิก และจิตวิทยา
2. โปรดตอบแบบสัมภาษณ์ทุกข้อตามความเป็นจริง เพื่อประโยชน์ต่อการวิจัย
3. แบบสอบถามนี้แบ่งออกเป็น 2 ตอน ดังนี้
 - ตอนที่ 1 แบบสัมภาษณ์เกี่ยวกับข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบ
 - ตอนที่ 2 แบบสัมภาษณ์เกี่ยวกับการรับรู้ การตีความ และความต้องการของผู้สูงอายุต่อสัญลักษณ์ของสัญลักษณ์กราฟิก และจิตวิทยาที่ควรใช้ในการออกแบบ

ตอนที่ 1 แบบสัมภาษณ์เกี่ยวกับข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบ เพื่อเก็บข้อมูลเกี่ยวกับพฤติกรรมกรรับรู้ของกลุ่มเป้าหมายและปัญหาที่พบ

1. ข้อมูลทั่วไปเกี่ยวกับผู้ตอบแบบสัมภาษณ์
 - เพศชาย เพศหญิง
2. อายุ.....ปี
3. รายได้.....(เฉลี่ยต่อเดือน)
4. ภูมิลำเนา
 - กรุงเทพฯ และปริมณฑล ต่างจังหวัด (ในเมือง / นอกเมือง)
5. การศึกษา
 - ประถมศึกษา (6 ปี) มัธยมศึกษาตอนต้น (9 ปี) มัธยมศึกษาตอนปลาย/ ประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) (12 ปี)
 - ประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง/ อนุปริญญา (14 ปี) ปริญญาตรี (16 ปี) อื่นๆ ระบุ.....
6. อาชีพ
 - ข้าราชการ พนักงานรัฐวิสาหกิจ พนักงานบริษัท ธุรกิจส่วนตัว ค้าขาย
 - รับจ้าง/ลูกจ้าง เกษตรกรรม/ปศุสัตว์/ประมง เกษียณ/ว่างงาน
 - อื่นๆ โปรดระบุ.....
7. คุณมีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับงานศิลปะมากนักน้อยเพียงใด
 - มาก ปานกลาง น้อย ไม่มีเลย

8. กลุ่มยารักษาโรคที่ท่านใช้เป็นประจำ (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)
- กลุ่มยารักษาโรคประจำตัว เช่น ยาลดความดันโลหิต เป็นต้น กลุ่มยานอนหลับและยาคลายกังวล
- กลุ่มยาแก้ปวด และยาคลายกล้ามเนื้อ กลุ่มยาวิตามิน อาหารเสริม และสมุนไพร
9. รูปแบบของยาที่ท่านใช้เป็นประจำ
- 1) ยาใช้ภายใน (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)
- ยาเม็ด ยาฉีด ยาน้ำสำหรับรับประทาน
- 2) ยาใช้ภายนอก (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)
- ครีม อ้อยท์เมนท์ เช่น ยาหม่อง ทิงเจอร์ ยาทารักษาแผลแบบน้ำ
- ยาหยอด เช่น หยอดหู ยาหยอดตา ยาพ่น เช่น ไม้เท้า ยาพ่นขยายหลอดลมแก้หอบหืด
- ยาสวนทวาร ยาเหน็บ เช่น ยาเหน็บช่องคลอด และยาเหน็บทวารหนัก

ตอนที่ 2 แบบสัมภาษณ์เกี่ยวกับการรับรู้ การตีความ และความต้องการของผู้สูงอายุต่อรูปลักษณะของสัญลักษณ์กราฟิก และจิตวิทยาสีที่ควรใช้ในการออกแบบ

1) การรับรู้และปัญหาที่พบ

1. ท่านมีปัญหากที่เกิดขึ้นจากการอ่านหนังสือไม่ออกหรือไม่
- มี ไม่มี
2. ท่านมีปัญหาในการใช้ยาหรือการอ่านฉลากยาหรือไม่
- มี ไม่มี

2) ลักษณะหรือรูปแบบที่จะทำให้เข้าใจได้ง่าย เมื่อนึกถึงสิ่งเหล่านี้ (อธิบายข้อคิดเห็นหรือความต้องการ)

1. ยาสำหรับรับประทานประเภทยาเม็ด.....

.....

2. ยาสำหรับรับประทานประเภทยาน้ำ.....

.....

2. ยาทาผิวหนัง.....

.....

3. ยาหยอดต่างๆ.....

.....

4. ยาสวนทวาร.....

5. ยาเหน็บ.....

6. ยาพ่น.....

7. ยาฉีด.....

3) ข้อมูลด้านการออกแบบ

1. ท่านนึกถึงสิ่งใดบ้างที่มีความหมายเกี่ยวกับ ตอนเช้า.....

2. ท่านนึกถึงสิ่งใดบ้างที่มีความหมายเกี่ยวกับ ตอนกลางวัน.....

3. ท่านนึกถึงสิ่งใดบ้างที่มีความหมายเกี่ยวกับ ตอนเย็น.....

4. ท่านนึกถึงสิ่งใดบ้างที่มีความหมายเกี่ยวกับ ตอนกลางคืน หรือ ก่อนนอน.....

13. ท่านนึกถึงสิ่งใดบ้างที่มีความหมายเกี่ยวกับ มื้ออาหาร หรือ การรับประทานอาหาร.....

แบบสัมภาษณ์ ชุดที่ 2

การศึกษาการออกแบบสัญลักษณ์กราฟิก และจิตวิทยาสี
ที่มีผลต่อการรับรู้และความเข้าใจของผู้สูงอายุ เพื่อนำมาใช้ในการออกแบบบนบรรจุภัณฑ์ยา

คำชี้แจง



1. แบบสัมภาษณ์ฉบับนี้เป็นการสัมภาษณ์ข้อมูลทั่วไป มีวัตถุประสงค์เพื่อรวบรวมข้อมูลและความคิดเห็น เพื่อนำไปวิเคราะห์หาข้อสรุปการรับรู้และความเข้าใจของผู้สูงอายุต่อการออกแบบสัญลักษณ์กราฟิก และจิตวิทยาสี
2. โปรดตอบแบบสัมภาษณ์ทุกข้อตามความเป็นจริง เพื่อประโยชน์ต่อการวิจัย
3. แบบสอบถามนี้แบ่งออกเป็น 2 ตอน ดังนี้
 ตอนที่ 1 แบบสัมภาษณ์เกี่ยวกับข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบ
 ตอนที่ 2 แบบสัมภาษณ์เกี่ยวกับปัจจัยด้านสัญลักษณ์กราฟิก และจิตวิทยาสีบนบรรจุภัณฑ์ที่มีผลต่อการรับรู้และความเข้าใจของผู้สูงอายุ

ตอนที่ 1 แบบสัมภาษณ์เกี่ยวกับข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบ

1. ข้อมูลทั่วไปเกี่ยวกับผู้ตอบแบบสัมภาษณ์
 เพศชาย เพศหญิง
2. อายุ.....ปี
3. ภูมิลำเนา
 กรุงเทพฯ และปริมณฑล ต่างจังหวัด
4. การศึกษา
 ประถมศึกษา (6 ปี) มัธยมศึกษาตอนต้น (9 ปี) มัธยมศึกษาตอนปลาย/ ประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) (12 ปี)
 ประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง/ อนุปริญญา (14 ปี) ปริญญาตรี (16 ปี) อื่นๆ ระบุ.....
5. อาชีพ
 ข้าราชการ พนักงานรัฐวิสาหกิจ พนักงานบริษัท ธุรกิจส่วนตัว ค้าขาย
 รับจ้าง/ลูกจ้าง เกษตรกรรม/ปศุสัตว์/ประมง เกษียณ/ว่างงาน อื่นๆ โปรดระบุ.....
6. คุณมีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับงานศิลปะมากนักน้อยเพียงใด
 มาก ปานกลาง น้อย ไม่มีเลย

ตอนที่ 2 แบบสัมภาษณ์เกี่ยวกับปัจจัยด้านสัญลักษณ์กราฟิก และจิตวิทยาสีบนบรรจุภัณฑ์ที่มีผลต่อการรับรู้และความเข้าใจของผู้สูงอายุ

1) คุณลักษณะสี ที่ทำให้ท่านสามารถเข้าใจต่อสัญลักษณ์ได้มากที่สุด

 สีขาว-ดำ	 มีสีส้ม
---	--

2) ขนาดของสัญลักษณ์กราฟิก ท่านสามารถมองเห็นสัญลักษณ์ได้ชัดเจนในระดับใดบ้าง (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)

 <input type="checkbox"/> มองเห็น	 <input type="checkbox"/> มองเห็น	 <input type="checkbox"/> มองเห็น
---	---	---

3) ลักษณะภาพที่จะทำให้เข้าใจต่อความหมายและประโยชน์ใช้สอยได้ง่าย ของยาประเภทต่างๆ



1. ยาสำหรับรับประทานประเภทยาเม็ด

 แบบ 2 มิติ						 แบบ 3 มิติ				
5	4	3	2	1	0	1	2	3	4	5
มากที่สุด	มาก	ค่อนข้างมาก	ปานกลาง	น้อย	เท่ากัน	น้อย	ปานกลาง	ค่อนข้างมาก	มาก	มากที่สุด

ท่านสามารถจำสัญลักษณ์ประเภทนี้ได้มากน้อยเพียงใด

มากที่สุด
 มาก
 ค่อนข้างมาก
 ปานกลาง
 น้อย



2. ยาสำหรับรับประทานประเภทยาน้ำ

 แบบ 2 มิติ						 แบบ 3 มิติ				
5	4	3	2	1	0	1	2	3	4	5
มากที่สุด	มาก	ค่อนข้างมาก	ปานกลาง	น้อย	เท่ากัน	น้อย	ปานกลาง	ค่อนข้างมาก	มาก	มากที่สุด

ท่านสามารถจำสัญลักษณ์ประเภทนี้ได้มากน้อยเพียงใด

มากที่สุด
 มาก
 ค่อนข้างมาก
 ปานกลาง
 น้อย



3. ยาทาผิวหนึ่ง

 แบบ 2 มิติ						 แบบ 3 มิติ					
5	4	3	2	1	0	1	2	3	4	5	
มากที่สุด	มาก	ค่อนข้างมาก	ปานกลาง	น้อย	เท่ากัน	น้อย	ปานกลาง	ค่อนข้างมาก	มาก	มากที่สุด	

ท่านสามารถจำสัญลักษณ์ประเภทนี้ได้มากน้อยเพียงใด

- มากที่สุด
 มาก
 ค่อนข้างมาก
 ปานกลาง
 น้อย



4. ยาหยอดต่างๆ

 แบบ 2 มิติ						 แบบ 3 มิติ					
5	4	3	2	1	0	1	2	3	4	5	
มากที่สุด	มาก	ค่อนข้างมาก	ปานกลาง	น้อย	เท่ากัน	น้อย	ปานกลาง	ค่อนข้างมาก	มาก	มากที่สุด	

ท่านสามารถจำสัญลักษณ์ประเภทนี้ได้มากน้อยเพียงใด

- มากที่สุด
 มาก
 ค่อนข้างมาก
 ปานกลาง
 น้อย



5. ยาสวนทวาร

 แบบ 2 มิติ						 แบบ 3 มิติ					
5	4	3	2	1	0	1	2	3	4	5	
มากที่สุด	มาก	ค่อนข้างมาก	ปานกลาง	น้อย	เท่ากัน	น้อย	ปานกลาง	ค่อนข้างมาก	มาก	มากที่สุด	

ท่านสามารถจำสัญลักษณ์ประเภทนี้ได้มากน้อยเพียงใด

- มากที่สุด
 มาก
 ค่อนข้างมาก
 ปานกลาง
 น้อย



6. ยาเหน็บ

 <p>แบบ 2 มิติ</p>						 <p>แบบ 3 มิติ</p>				
5	4	3	2	1	0	1	2	3	4	5
มากที่สุด	มาก	ค่อนข้างมาก	ปานกลาง	น้อย	เท่ากัน	น้อย	ปานกลาง	ค่อนข้างมาก	มาก	มากที่สุด

ท่านสามารถจำสัญลักษณ์ประเภทนี้ได้มากน้อยเพียงใด

มากที่สุด มาก ค่อนข้างมาก ปานกลาง น้อย



7. ยาพ่น

 <p>แบบ 2 มิติ</p>						 <p>แบบ 3 มิติ</p>				
5	4	3	2	1	0	1	2	3	4	5
มากที่สุด	มาก	ค่อนข้างมาก	ปานกลาง	น้อย	เท่ากัน	น้อย	ปานกลาง	ค่อนข้างมาก	มาก	มากที่สุด

ท่านสามารถจำสัญลักษณ์ประเภทนี้ได้มากน้อยเพียงใด

มากที่สุด มาก ค่อนข้างมาก ปานกลาง น้อย

8. ยาฉีดยา



 <p>แบบ 2 มิติ</p>						 <p>แบบ 3 มิติ</p>				
5	4	3	2	1	0	1	2	3	4	5
มากที่สุด	มาก	ค่อนข้างมาก	ปานกลาง	น้อย	เท่ากัน	น้อย	ปานกลาง	ค่อนข้างมาก	มาก	มากที่สุด

ท่านสามารถจำสัญลักษณ์ประเภทนี้ได้มากน้อยเพียงใด

มากที่สุด มาก ค่อนข้างมาก ปานกลาง น้อย

4) ข้อมูลด้านการใช้ยา



1. ตอนเช้า

 <p>แบบ 2 มิติ</p>						 <p>แบบ 3 มิติ</p>				
5	4	3	2	1	0	1	2	3	4	5
มากที่สุด	มาก	ค่อนข้างมาก	ปานกลาง	น้อย	เท่ากัน	น้อย	ปานกลาง	ค่อนข้างมาก	มาก	มากที่สุด

ท่านสามารถจำสัญลักษณ์ประเภทนี้ได้มากน้อยเพียงใด

มากที่สุด มาก ค่อนข้างมาก ปานกลาง น้อย


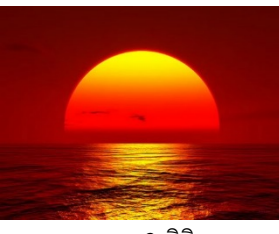
2. ตอนกลางวัน

 <p>แบบ 2 มิติ</p>						 <p>แบบ 3 มิติ</p>				
5	4	3	2	1	0	1	2	3	4	5
มากที่สุด	มาก	ค่อนข้างมาก	ปานกลาง	น้อย	เท่ากัน	น้อย	ปานกลาง	ค่อนข้างมาก	มาก	มากที่สุด

ท่านสามารถจำสัญลักษณ์ประเภทนี้ได้มากน้อยเพียงใด

มากที่สุด มาก ค่อนข้างมาก ปานกลาง น้อย



3. ตอนเย็น

 <p>แบบ 2 มิติ</p>						 <p>แบบ 3 มิติ</p>				
5	4	3	2	1	0	1	2	3	4	5
มากที่สุด	มาก	ค่อนข้างมาก	ปานกลาง	น้อย	เท่ากัน	น้อย	ปานกลาง	ค่อนข้างมาก	มาก	มากที่สุด

ท่านสามารถจำสัญลักษณ์ประเภทนี้ได้มากน้อยเพียงใด

มากที่สุด มาก ค่อนข้างมาก ปานกลาง น้อย



4. ตอนกลางคืน (ก่อนเข้านอน)

 <p>แบบ 2 มิติ</p>						 <p>แบบ 3 มิติ</p>				
5	4	3	2	1	0	1	2	3	4	5
มากที่สุด	มาก	ค่อนข้างมาก	ปานกลาง	น้อย	เท่ากัน	น้อย	ปานกลาง	ค่อนข้างมาก	มาก	มากที่สุด

ท่านสามารถจำสัญลักษณ์ประเภทนี้ได้มากน้อยเพียงใด

- มากที่สุด
 มาก
 ค่อนข้างมาก
 ปานกลาง
 น้อย

5) ระดับความซับซ้อนของภาพต่อการเข้าใจ

 <p>รายละเอียดน้อย(มีภาพอย่างเดียว)</p>						 <p>รายละเอียดมาก (มีภาพและตัวหนังสือ)</p>				
5	4	3	2	1	0	1	2	3	4	5
มากที่สุด	มาก	ค่อนข้างมาก	ปานกลาง	น้อย	เท่ากัน	น้อย	ปานกลาง	ค่อนข้างมาก	มาก	มากที่สุด

ท่านสามารถจำสัญลักษณ์ประเภทนี้ได้มากน้อยเพียงใด

- มากที่สุด
 มาก
 ค่อนข้างมาก
 ปานกลาง
 น้อย

ขอขอบคุณเป็นอย่างสูงต่อความร่วมมือของท่าน

ดร.ปรีชญา ครูเกษตร